

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiot	Krajobrazy krain geograficznych Polski
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Landscapes of geographical regions of Poland
Kierunek studiów	architektura krajobrazu
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	II stopień magisterskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	architektura i urbanistyka; rolnictwo i ogrodnictwo
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	prof. dr hab. Kajetan Perzanowski
---	-----------------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład	15	III	1
konwersatorium			
Ćwiczeni			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	-
-------------------	---

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

1.	Zapoznanie z różnorodnością i charakterystycznymi cechami krain geograficznych Polski
2.	Przedstawienie procesów kształtujących krajobrazy krain geograficznych Polski
3.	Wskazanie szczególnie wartościowych i zagrożonych typów krajobrazu w poszczególnych regionach Polski

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Ma pogłębioną wiedzę z zakresu biologii, i nauk pokrewnych dostosowaną do architektury krajobrazu	K_W01
W_02	ma pogłębioną wiedzę na temat funkcjonowania środowiska przyrodniczego i znaczenia jego komponentów	K_W04
W_03	ma rozszerzoną wiedzę o roli i znaczeniu środowiska przyrodniczego i zrównoważonego użytkowania różnorodności biologicznej w tym - krajobrazu	K_W10
W_04	ma podstawową wiedzę niezbędną do rozumienia społecznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej architekta krajobrazu	K_W13
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Posiada umiejętność wyszukiwania, zrozumienia, analizy i twórczego wykorzystywania potrzebnych informacji pochodzących z różnych źródeł i w różnych formach właściwych dla architektury krajobrazu	K_U01
U_02	samodzielnie i wszechstronnie analizuje zjawiska wpływające na stan środowiska naturalnego, krajobrazu i zasobów naturalnych oraz wykazuje znajomość zastosowania specjalistycznych dla architektury krajobrazu technik	K_U05
U_03	posiada umiejętność doboru i modyfikacji działań zapobiegających i przeciwdziałających niekorzystnym przekształceniom krajobrazu w celu poprawy jakości środowiska i życia człowieka oraz o jego zagrożeniach	K_U06
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Prezentuje odpowiedzialną postawę architekta krajobrazu podczas podejmowania decyzji zawodowych	K_K04
K_02	Rozumie znaczenie przyrodniczych, historycznych, społeczno-kulturowych i filozoficznych aspektów działalności architekta krajobrazu	K_K05

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

Przegląd i charakterystyka krain geograficznych Polski Przedstawienie procesów kształtujących krajobraz w poszczególnych regionach kraju Przykłady krajobrazów naturalnych, kulturowych i przekształconych/zdewastowanych w poszczególnych krainach geograficznych Polski

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Wykład konwencjonalny	Test pisemny	Sprawdzony test
W_02	Wykład konwencjonalny	Test pisemny	Sprawdzony test
W_03	Wykład konwencjonalny	Test pisemny	Sprawdzony test
W_04	Wykład konwencjonalny	Test pisemny	Sprawdzony test
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Studium przypadku	Test pisemny	Sprawdzony test
U_02	Studium przypadku	Test pisemny	Sprawdzony test
U_03	Studium przypadku	Test pisemny	Sprawdzony test
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Dyskusja	Słuchanie pytań i wypowiedzi studentów	Aktywny udział w dyskusji odnotowany na liście obecności
K_02	Dyskusja	Słuchanie pytań i wypowiedzi studentów	Aktywny udział w dyskusji odnotowany na liście obecności

VI. Kryteria oceny, wagi**Wykład:**

Na końcową ocenę z wykładu składają się:
test pisemny 80%,
aktywny udział w dyskusji na wykładzie 20%,

Kryteria oceniania prac na teście pisemnym:

- 91 - 100% punktów z testu - ocena 5,0
- 81 - 90% punktów z testu - ocena 4,5
- 71 - 80% punktów z testu - ocena 4,0
- 61 - 70% punktów z testu - ocena 3,5
- 50 - 60% punktów z testu - ocena 3,0

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	20
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	15

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Fabijański P. 1999. Cuda Polski - parki narodowe
Olchowik-Adamowska L., Ławecki T. 2006. Polska - najpiękniejsze zabytki i krajobrazy
Literatura uzupełniająca
Bilińska A., Biliński W. 2007. Skarby natury w Polsce