

KARTA PRZEDMIOTU

Cykl kształcenia od roku akademickiego: 2023-2024

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Starożytna retoryka grecka
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Ancient Greek Rhetoric
Kierunek studiów	Filologia klasyczna
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	II
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	Zajęcia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość
Dyscyplina	literaturoznawstwo
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu	dr Katarzyna Kořakowska
------------------------	-------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			2
konwersatorium	30	I	
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			

translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	W 1. ogólna znajomość literatury greckiej okresu hellenistycznego
-------------------	---

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C. 1. Zaznajomienie Studenta ze szkołami retorycznymi okresu hellenistycznego oraz teorią retoryki Arystotelesa, a także szkół sofistycznych.
C. 2. Pokazanie wpływu szkół retorycznych starożytnej Grecji na współczesne techniki retoryczne na przykładzie mów współczesnych przywódców politycznych, religijnych i innych.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student przedstawia szczegółową wiedzę o wybranych aspektach transmisji starożytnych tekstów greckich oraz o recepcji greckiej literatury klasycznej na grunt literatury światowej oraz kultury współczesnej (media, teatr, film, architektura, muzyka, sztuka).	K_W05
W_02	Student wyjaśnia w sposób pogłębiony powiązania filologii klasycznej z pokrewnymi naukami humanistycznymi	K_W06

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

W czasie zajęć Studenci zapoznają się ze szkołami retorycznymi starożytnej Grecji, m.in. teorią Arystotelesa, sofistów. Zostaną przedstawione najświetniejsze mowy najbardziej reprezentatywnych mówców greckich, którzy mieli wpływ na kształtowanie się teorii współczesnej retoryki. Na zajęciach zostaną omówione poszczególne części mowy oskarżycielskiej i obronnej oraz sposoby argumentacji (logicznej i emocjonalnej wraz z technikami manipulacyjnymi).
--

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01 W_02	Zajęcia przeprowadzone na platformie Teams w zespole utworzonym dla realizowanego przedmiotu. Prezentacja treści oraz prezentacji multimedialnych poprzez udostępnienie studentom ekranu oraz załączanie w postaci pliku materiałów pomocniczych i ich przesyłanie.	Kolokwium/prezentacja (Platforma Temas/osobne pokoje)	Uzupełnione i ocenione kolokwium/prezentacja

VI. Kryteria oceny, uwagi...**Ocena niedostateczna**

(W) - Student nie dysponuje dostateczną wiedzą z zakresu historii i teorii retoryki greckiej.

(U) - Student nie potrafi samodzielnie przeanalizować i określić części mowy retorycznej, rozpoznać zastosowane środki retoryczne wraz z argumentacją.

Ocena dostateczna

(W) - Student dysponuje wystarczającą wiedzą z zakresu historii i teorii retoryki greckiej.

(U) - Student w stopniu dostatecznym potrafi samodzielnie przeanalizować i określić części mowy retorycznej, rozpoznać zastosowane środki retoryczne wraz z argumentacją.

Ocena dobra

(W) - Student wykazuje dobrą znajomość historii i teorii retoryki greckiej.

(U) - Student w stopniu dobrym potrafi samodzielnie przeanalizować i określić części mowy retorycznej, rozpoznać zastosowane środki retoryczne wraz z argumentacją.

Ocena bardzo dobra

(W) - Student dysponuje usystematyzowaną i ugruntowaną wiedzą z historii i teorii retoryki greckiej.

(U) - Student w stopniu bardzo dobrym potrafi samodzielnie przeanalizować i określić części mowy retorycznej, rozpoznać zastosowane środki retoryczne wraz z argumentacją.

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	30
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	30

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
<p>Arystoteles, <i>Retoryka</i></p> <p>Bizzell, Patricia; Herzberg, Bruce, eds. (2001). <i>The rhetorical tradition: Readings from classical times to the present</i> (2nd ed.). Boston: Bedford/St. Martin's. ISBN 978-0-312-14839-3</p> <p>Demostenes. <i>Wybór mów, przełożył i opracował Romuald Turasiewicz</i>, Wrocław – Warszawa 2005, Ossolineum – DeAgostini ISBN 83-04-04781-0</p> <p>Lizjasz, <i>Mowy</i>, opr. R. Turasiewicz, Kraków 1998</p>
Literatura uzupełniająca
<p><i>Trzy greckie stylistyki i dwa traktaty retoryczne z okresu Cesarstwa Rzymskiego. Pseudo-Longinus, Pseudo-Arystydes, Anonymus Seguerianus, Aspines</i>, oprac. i tłum. H. Podbielski, Lublin: TN KUL 2016</p> <p>Worthington I. (ed.), <i>Voice into Text. Orality and Literacy in Ancient Greece</i>, Leiden–New York–Köln 1996</p> <p>Ziomek Jerzy: <i>Retoryka opisowa</i>. Wrocław, Warszawa, Kraków: Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1990. ISBN 83-04-03544-8.</p> <p>Smith, Robert W.; Bryant, Donald C., eds. (1969). <i>Ancient Greek and Roman Rhetoricians: A Biographical Dictionary</i>. Columbia, Missouri: Artcraft Press</p> <p>Haskins, Ekaterina V. (2004). <i>Logos and power in Isocrates and Aristotle</i>. Columbia, South Carolina: University of South Carolina Press. ISBN 978-1-57003-526-5</p> <p>Katula, Richard A. (2003). "The Origins of Rhetoric". <i>A Synoptic History of Classical Rhetoric by James J. Murphy, Richard A. Katula, Forbes I. Hill, Donovan J. Ochs</i>. Lawrence Erlbaum Associates. ISBN 978-1-880393-35-2</p>

